



## Dr. Nisha Sajnani

Co-Direktorin des  
Forschungsinstituts Jameel Arts  
& Health Lab (London, New York  
und Kopenhagen)  
mitbegründet von der WHO

- Co-Direktorin des Forschungsinstituts Jameel Arts & Health Lab, das sich zum Ziel gesetzt hat, die Forschung und Information über die gesundheitlichen Vorteile von Kunst und künstlerischen Therapien voranzutreiben
- Leiterin des Masterstudiengangs für Dramatherapie an der New York University
- Chefredakteurin der Drama Therapy Review, (herausgegeben von der North American Drama Therapy Association)
- Autorin mehrerer Standardwerke zur Dramatherapie
- Regisseurin von Dokumentarfilmen

2019 veröffentlicht die Weltgesundheitsorganisation (WHO) den ersten Bericht, der die Ergebnisse von mehr als 3000 Studien zusammenfasst, die die bedeutende Rolle von Kunst und Kunsttherapie bei der Prävention und Gesundheitsförderung sowie bei der Bewältigung und Behandlung von Krankheiten während des gesamten Lebens ermittelt haben.

# Kunst- & Dramatherapie: unbestreitbare Vorteile im Gesundheits- und Bildungswesen

23. Mai 2025  
von 13:30 bis 17:30 Uhr

**Ort:** Herzberg, Ausbildungszentrum  
5025 Asp ob Aarau

**Preis:** CHF 210.- | Mitglied : CHF 180.-

## AUßERGEWÖHNLICHE KONFERENZ

Offen für alle



Anmeldung



DT

DRAMATHERAPIE  
INSTITUT  
INSTITUT  
DRAMATHERAPIE

## Das Dramatherapie Institut

bietet eine fundierte Ausbildung und vielfältige Weiterbildungen im therapeutischen Bereich an.

Als kunsttherapeutische Methode setzt die Dramatherapie gezielt Konzepte des Theaters und anderer künstlerischer Mittel im kreativen und therapeutischen Prozess ein.

Die Dramatherapie ist ein vielversprechender Beruf, der in vielen Ländern weit verbreitet ist und eine wertvolle Ergänzung zu psychotherapeutischen Methoden darstellt.

[dramatherapie.ch](http://dramatherapie.ch)

## Der Schweizerische Berufsverband Dramatherapie

vertritt die Dramatherapeutinnen und Dramatherapeuten in der Schweiz. Sie ist Teil der Dachorganisation ODA ARTECURA und arbeitet eng mit dem Ausbildungsinstitut zusammen.

Auf internationaler Ebene ist sie mit der European Federation of Dramatherapy und der World Alliance of Dramatherapy vernetzt.

[dramatherapie-  
association.ch/de](http://dramatherapie-association.ch/de)

Die Weltgesundheitsorganisation (WHO) definiert Gesundheit als "einen Zustand des vollständigen körperlichen, geistigen und sozialen Wohlbefindens, der nicht nur aus dem Fehlen von Krankheit oder Gebrechen besteht". Die Gesundheit wird somit in ihrer Gesamtheit betrachtet. Sie wird mit dem Begriff des Wohlbefindens in Verbindung gebracht. Dank der Arbeit von Dr. Nisha Sajnani erkennt die WHO die Kunst und die Dramatherapie als einen starken therapeutischen Hebel und als einen Faktor an, der zur allgemeinen Gesundheit beiträgt.

In der Schweiz sprechen viele erfolgreiche individuelle, kollektive und institutionelle Erfahrungen dafür, die Zugangsmöglichkeiten zur Kunst und zur Dramatherapie zu stärken.

Das Dramatherapie Institut und der Schweizerische Berufsverband Dramatherapie organisieren eine aussergewöhnliche Konferenz mit Dr. Nisha Sajnani, einer Expertin, die weltweit für ihre Arbeit und ihre Zusammenarbeit mit der WHO bekannt ist.

Alle Personen, die in ihrer Funktion politische Entscheidungen treffen, Gesundheits-, Bildungs- und Sozialeinrichtungen leiten, sind eingeladen, den unbestrittenen Wert des Beitrags der Kunst und der Dramatherapie bei der Entwicklung von Individuen und Kollektiven hin zu einer besseren Gesundheit zu entdecken.

**Nehmen Sie an dieser außergewöhnlichen Konferenz teil, erweitern Sie Ihr Wissen und werden Sie Botschafterin, Botschafter dieses therapeutischen Hebels.**

“ Die Dramatherapie ist ein aktiver, erlebnisorientierter Ansatz zur Erleichterung von Veränderungen. Durch Erzählen, projektives Spiel, absichtliche Improvisation und Darstellung werden die Teilnehmenden aufgefordert, erwünschte Verhaltensweisen zu wiederholen und zu erforschen, Beziehungen zu hinterfragen und zu üben, die verschiedenen Rollen, die das Leben ihnen bietet, zu erweitern und Flexibilität zu finden und die Veränderungen zu verwirklichen, die sie verkörpern und von ihrer eigenen Welt erreichen möchten.”