

	<b>Aufnahmebedingungen</b>	<b>Stimmrecht</b>	<b>SBVDT Liste</b>	<b>ARTECURA Liste</b>	<b>Weiterbildung</b>	<b>Preis</b>
<b>Ordentliche Mitglieder</b>						
Praktizierende mit ED/BZ (A)	Kunst <sup>1</sup> - und DramatherapeutInnen mit anerkannter Berufsausbildung <sup>2</sup> oder Äquivalent <sup>3</sup> . Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Ja	Ja	Ja	293.-
Praktizierende mit anderen Abschlüssen (B)	DramatherapeutInnen mit anderen Abschlüssen sowie interessierte Personen aus designierten Berufsfeldern <sup>4</sup> , welche eine dramatherapeutische Fort- oder Weiterbildung abgeschlossen haben und dramatherapeutisch arbeiten. Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Nein	Nein	Ja, sofern sie mit Dramatherapie arbeiten	213.-
Praktizierende i. A. (C)	Studierende ab dem Niveau 2. Sie haben Stimm- und aktives und passives Wahlrecht.	Ja	Nein	Nein	Nein	143.-
<b>Ausserordentliche Mitglieder</b>						
Studierende (S)	Studierende der Dramatherapie an einem ARTECURA- anerkannten Bildungsinstitut. Die Mitgliedschaft i.A. dauert längstens 4 Jahre. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein	Nein	Nein	Nein	Nein	53.-

<sup>1</sup> Mit regelmässiger WB in Dramatherapie

<sup>2</sup> Schweiz: Branchenzertifikat (7 Module gemäss OdA ARTECURA) oder ED

<sup>3</sup> Ausland: Äquivalenzverfahren über DTI

<sup>4</sup> Psychosozialer Bereich, Theater, Theaterpädagogik, Gesundheitswesen, Pädagogik



DT

Vorstand SBVDT, 25.05.2024

	aktives oder passives Wahlrecht.					
Kollektivmitglieder (K)	Ausbildungsstätten, Partnerorganisationen und andere Institutionen, welche die Interessen der Dramatherapie unterstützen und die Richtlinien der Artecurea anerkennen. Aufnahmeinstanz ist der Vorstand. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	293.-
Ehrenmitglieder (E)	Personen, welche sich in der Lehre und im inhaltlichen Aufbau der Dramatherapie in der Schweiz verdient gemacht haben. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	
GönnerInnen (G)	Personen, welche die Dramatherapie Schweiz mit einem Gönnerbeitrag fördern. Sie haben weder ein Stimmrecht, noch ein aktives oder passives Wahlrecht.	Nein	Nein	Nein	Nein	Ab 50.-



DT

Vorstand SBVDT, 25.05.2024